

宮地 志行

(みやち しこう)

..... 遺 作 集



宮地志行

自画像

Born.1891~ Died.1936



裸婦群像 1929(昭和4)頃 136x161 油彩・画布 (作=02)

(表紙)

宮地志行 自画像

明治・大正・昭和の三時代を駆け足で走り去った

画家 宮地志行 45歳の生涯(1891-1936)

赤松
83x65 油彩・画布（作=03）



漁村 1912(明治45)
53x73 油彩・画布（作=04）
房州の海



ストーブをたく少女 1915(大正4)
91x64 油彩・画布 (作=05)



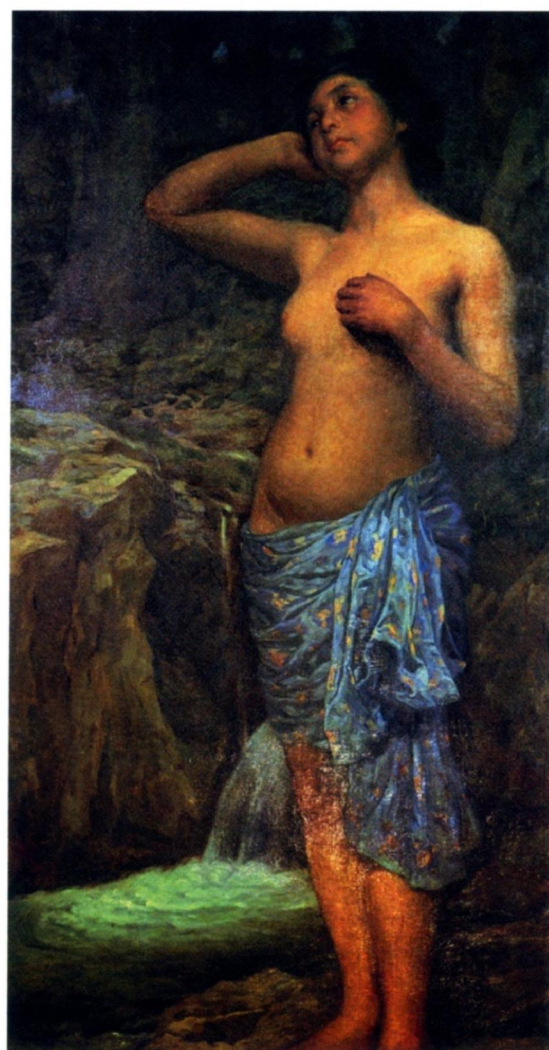
遊び 1921(大正10)頃
61x45 油彩・画布 (作=06)

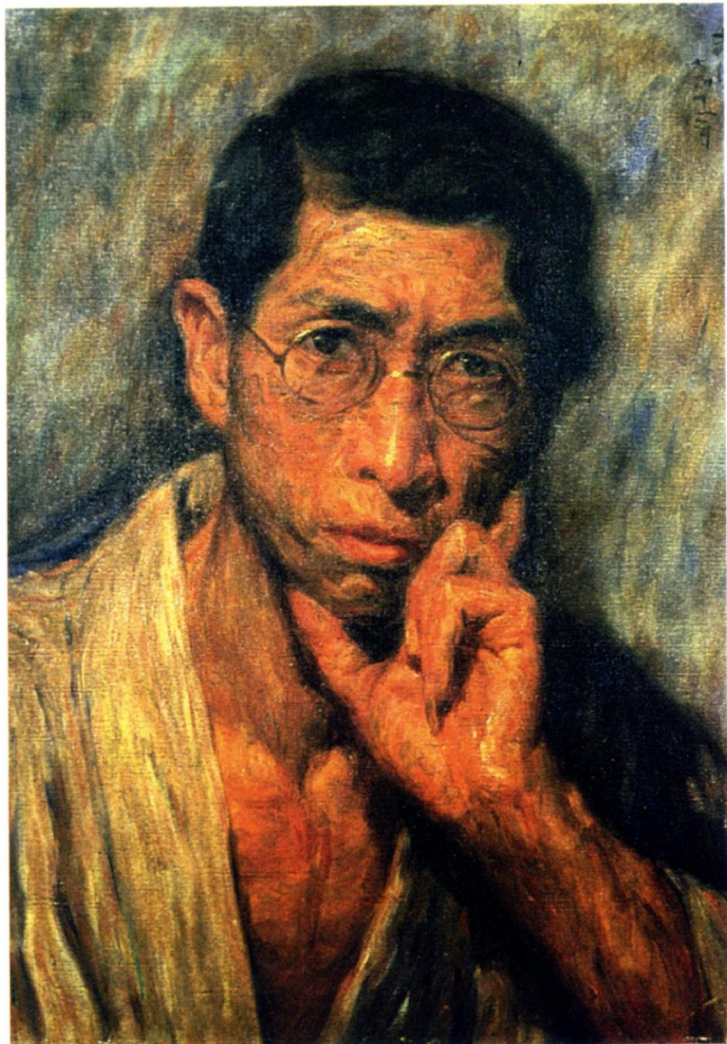


読書

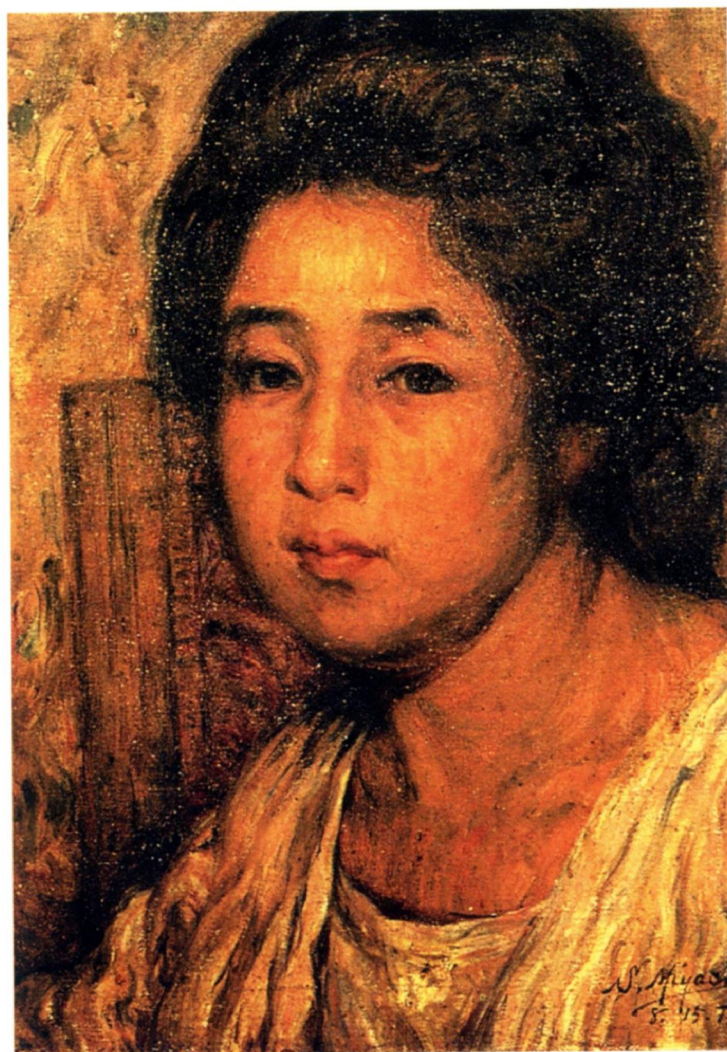
136x112 油彩・画布（作=07）

滝 1919(大正8)
194x94 油彩・画布（作=08）
岐阜県美術館 所蔵

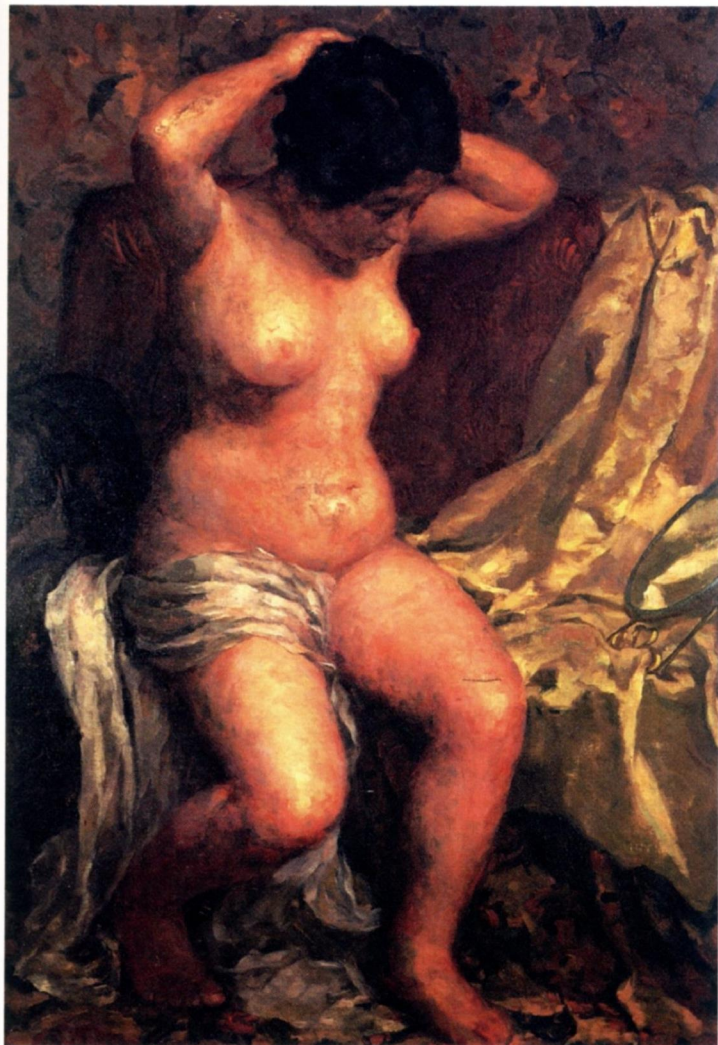




自画像 1922(大正11)
65x53 油彩・画布 (作=09)
岐阜県美術館 所蔵



光枝 1926(大正15)
52x45 油彩・画布 (作=10)



装い 1929(昭和4)
137x112 油彩・画布 (作=11)

窓辺の裸婦 1932(昭和7)頃
91x116 油彩・画布 (作=12)





トルソーのある静物 1933頃
115x90 油彩・画布 (作=13)
岐阜県美術館 所蔵

母娘 1934(昭和9)
190x151 油彩・画布 (作=14)
岐阜県美術館 所蔵





渡辺徳助肖像 1918(大正7)
93x65 油彩・画布 (作=15)

土雛 左甚五郎 H23・静御前 H37
(作=16)





少年 1902(明治35)
28x19 鉛筆・紙 (作=17)
志行11歳の時の作品



マントの少女 1914(大正3)

89x64 油彩・画布 (作=20)

岐阜県美術館 所蔵

鏡の前の女 1914(大正3)
100x80 油彩・画布 (作=22)





櫛けずる女（大正10？）
100x81 油彩・画布（作=24）

ランプ 1915頃
72x52 油彩・画布（作=23）





藤椅子の少女 1927(昭和2)
117x90 油彩・画布 (作=30)

藤椅子の少女 昭和4年夏
100x79 油彩・画布 (作=86)





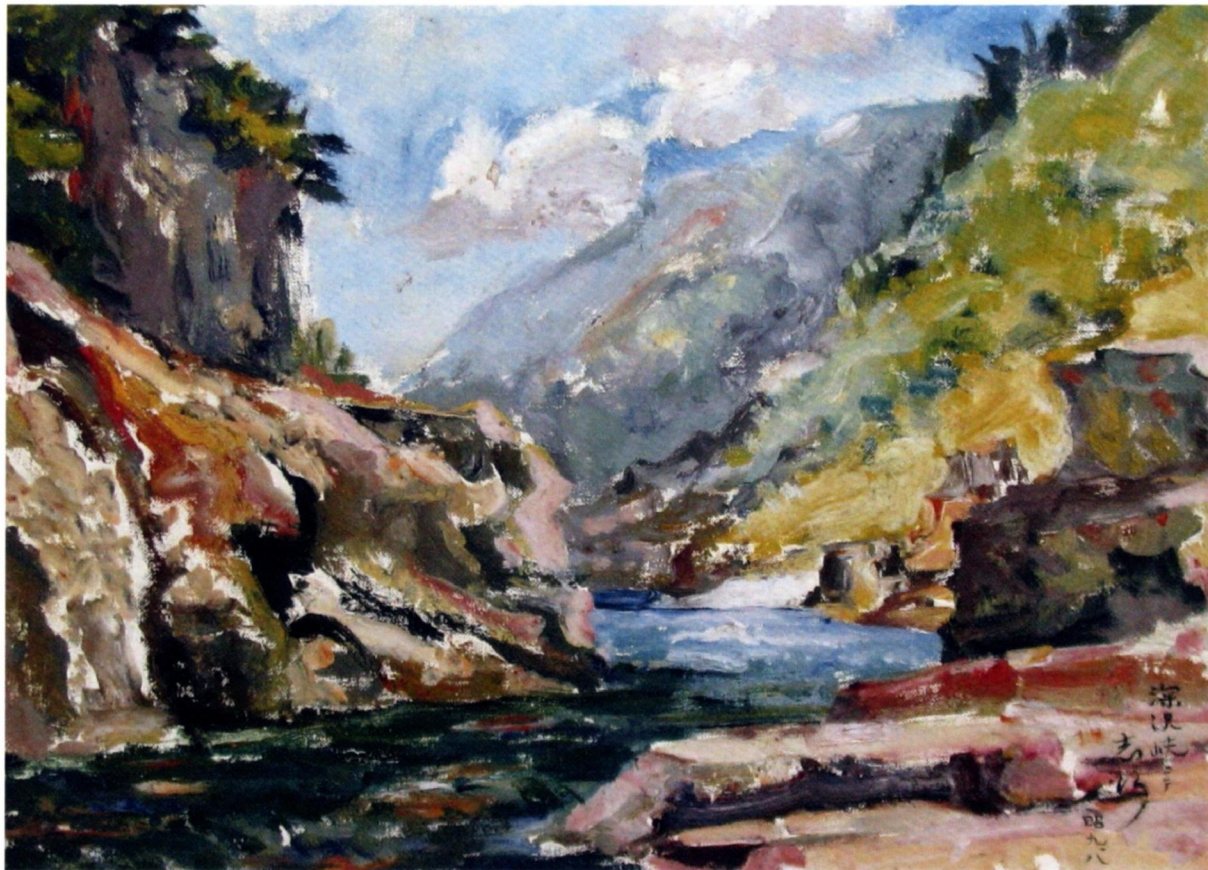
(上)

窯場の風景 1915(大正4) 145x193 油彩・画布 (作=26)

瑞浪市陶磁資料館 所蔵

(下)

溪流 1934(昭和9)頃 73x90 油彩・画布 (作=50)

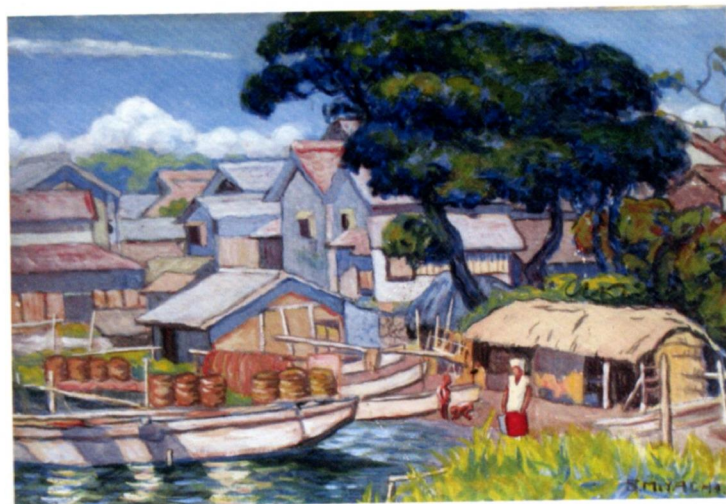
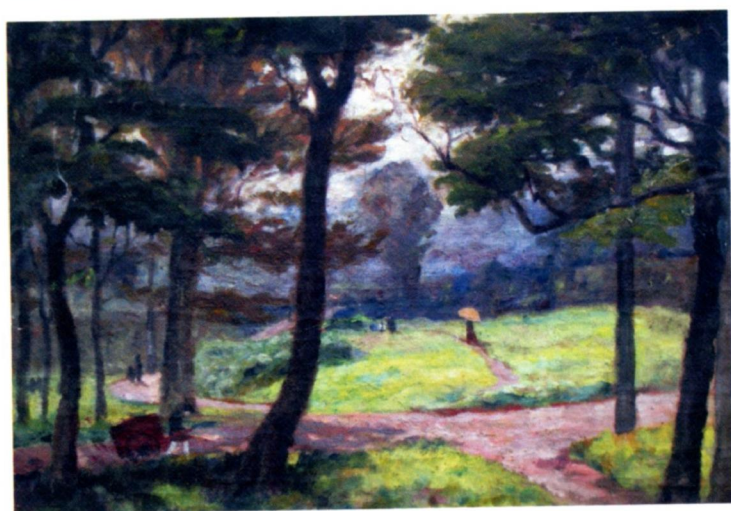
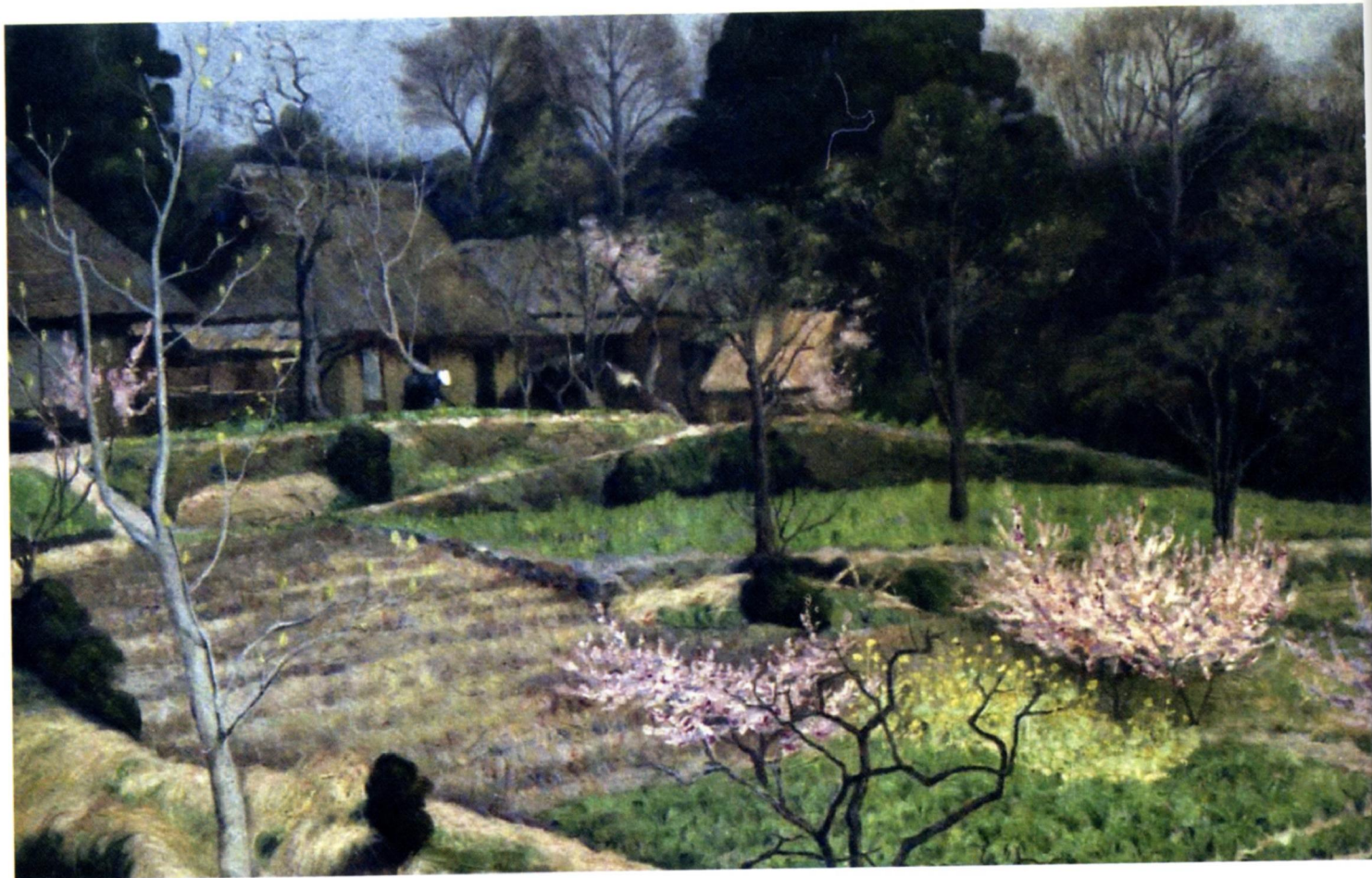


(上)

深沢峡 1934(昭和9) 33x45 油彩・画布 (作=53)

(下)

雪の半原(雪景色) 91x116 油彩・画布 (作=38)



(上)

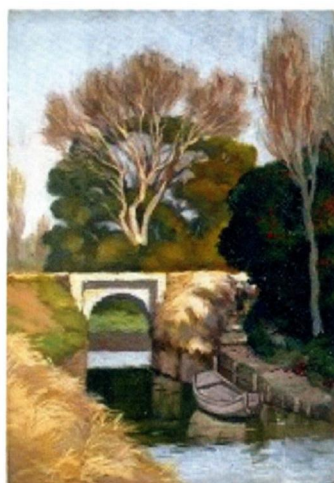
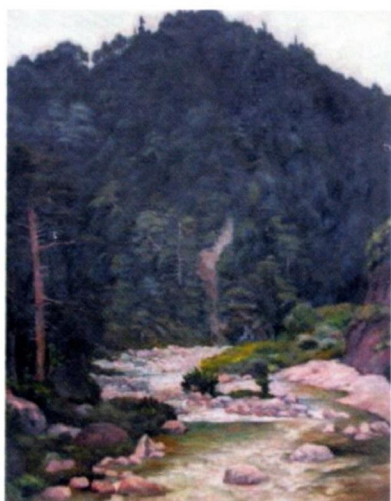
山里 (桃畑) 100x120 油彩・画布 (作=25)

(下左)

風景 (小道) 23x33 油彩・板 (作=75)

(下右)

湖岸 32x50 水彩・紙 (作=95)



(上)

稲津風景 1918(大正7) 30x50 水彩・紙 (作=29) 城山橋

(下左)

山と溪流 油彩・画布 (作=94)

(下右)

水路 23 x 16 水彩・木板 (作=m179)



壺を傾ける女 1922(大正11) 100x80 油彩・画布 (作=74)



老婆 1915(大正4) 51x41 油彩・画布 (作=85)



小栗兵左衛門肖像 1907(明治40) 41x30 水彩・紙 (作=18)
志行16歳の時の作品



肖像 大正年間 41x32 油彩・画布 (作=31)