

2016年8月6日

清水高原e丁目16番地?!

Eiko Takashima

2ヶ月ぶりの清水高原です。

5月下旬、正確には5月31日、山荘開きを
以来です。



やってきて

シシウド、ボクチ、シモツケたちが庭を
埋め尽くしているはずが、スッキリした庭空間になっていて感動でした!

太陽がいっぱいの庭!

昨年15本ほども唐松や雑木を伐採していただきました。今年はそれに加えて家に覆いかぶさって危うかつ
た樹木を20本ほども伐採してもらった結果です。

フシグロセンノウとソバナが大きく伸びて盛大に開花しています。・



伐採をお願いした TAKAHASHI さんが、刈り取らないように残して、周辺
の草だけ整理してくださった結果です。感謝!

森に太陽が入ることのすごさに感動です。光が入って、糊空木(さびた)が大
きく枝を伸ばして白い清楚な花が伸びやかに開花しています。ベランダから
手を伸ばせば一枝いただける距離。この分だと来年はササユリが咲くかもし
れません。だって、20年前は咲いていたのですから。

さて、山荘のドアを開ける。一年近く高原の大自然の中に置き去りにされていた家に最大限の敬意を払って、
ただいま~~! うつつ! かびくさ~~! (予想通りですが)

電気を通す。窓を開ける、留守を頼んでいた夫(こちらは写真だけど)に挨拶。

冷蔵庫は電源を切って全開にしてあったので残していった調味料チェック!

テーブルにかけた布を取り払って、水を開通させて、ほこりのたまり具合をチェックして、、と大仕事が続きます。

涼しさがこの仕事を苦に思わせないのが助かるのです!

一段落! さていよいよ明後日から始まるアートフェスのために運んできた作品の荷解きです。そうこうす
るうちに、この清水高原別荘地帯e丁目16番地まで、クロネコさんが作品の梱包を届けてくれました。

あれ、今年は蝉の声が聞こえないな~と思う。あの早稲田のW文字を背中に背負った蝉たちは今年どこへ
行ったのかしら? いずれにしても私の夏が始まる。 まずはビールで乾杯!!

